

**Gabriele Heinz**

<b>Größe</b>	160 cm
<b>Konfektion</b>	44
<b>Haarfarbe</b>	braun
<b>Augenfarbe</b>	blau
<b>Spielalter</b>	von 49 bis 64
<b>Sprache</b>	Deutsch, Russisch
<b>Dialekt</b>	Wienerisch
<b>Gesang/Stimmelage</b>	
<b>Sonstiges</b>	B - Pkw
<b>Wohnort</b>	Berlin
<b>Wohnmöglichkeit</b>	Wien

**Ausbildung**

Schauspielschule "Ernst Busch" Berlin

**Gabriele Heinz****Film / Kino**

2009 Geliebte, DFFB Berlin, Ingo J. Biermann

1998 Move on Up, Dschungel Film, Alex Ross

**Theater****Deutsches Theater Berlin / Koproduktion mit dem Slowakischen Nationaltheater Bratislava**

2014 "Land der ersten Dinge / Bludi?ky", Nino Haratischwili, Brit Bartkowiak,

**Deutsches Theater Berlin/ Kammerspiele**

2014 "Geschichten von hier IV: Was uns bleibt", Ein Projekt von Frank Abt, ,

**Deutsches Theater Berlin**

2014 "Dieses Kind", Joël Pommerat, Lily Sykes,

**Deutsches Theater Berlin**

2013 "Die Sorgen und die Macht", Peter Hacks, Tom Kühnel, Jürgen Kuttner,

**Deutsches Theater Berlin**

2013 "In Zeiten des abnehmenden Lichts" nach Eugen Ruge, Stephan Kimmig,

**Deutsches Theater Berlin**

2012 "Antwort aus der Stille", nach Max Frisch, Frank Abt,

**Deutsches Theater Berlin BOX**

2012 "Muttersprache Mameloschn", Marianne Salzman, Brit Bartkowiak,

**Deutsches Theater Berlin**

2012 „Antwort aus der Stille“ nach Max Frisch, Frank Abt,

**Deutsches Theater Berlin**

2008 "Onkel Wanja", A. Tschechow, Jürgen Gosch, "Maria Wassilijewna Wojnizkaja"

**Deutsches Theater Berlin**

2011 „Unschuld“, Dea Loher, Michael Thalheimer,

**Deutsches Theater Berlin**

2010 „Die Weber“ Gerhart Hauptmann, Michael Thalheimer,

**Deutsches Theater Berlin**

2010 „Die Sorgen und die Macht“, Peter Hacks, Tom Kühnel/Jürgen Kuttner,

**Andere**

2012 "Tilla", Christoph Hein, Regie, eigene Regiearbeit

2011 „Das Jahr magischen Denkens“, Joan Didion, Regie, eigene Regiearbeit

2005 „Casting in Kursk“, Alexander Galin, Regie