

Gabriele Heinz

Größe	160 cm
Konfektion	44
Haarfarbe	braun
Augenfarbe	blau
Spielalter	von 49 bis 64
Sprache	Deutsch, Russisch
Dialekt	Wienerisch
Gesang/Stimmlage	
Sonstiges	B - Pkw
Wohnort	Berlin
Wohnmöglichkeit	Wien

Ausbildung

Schauspielschule "Ernst Busch" Berlin

Gabriele Heinz**Film / Kino**

2009 Geliebte, DFFB Berlin, Ingo J. Biermann

1998 Move on Up, Dschungel Film, Alex Ross

Theater**Deutsches Theater Berlin / Koproduktion mit dem Slowakischen Nationaltheater Bratislava**

2014 "Land der ersten Dinge / Bludi?ky", Nino Haratischwili, Brit Bartkowiak,

Deutsches Theater Berlin/ Kammerspiele

2014 "Geschichten von hier IV: Was uns bleibt", Ein Projekt von Frank Abt, ,

Deutsches Theater Berlin

2014 "Dieses Kind", Joël Pommerat, Lily Sykes,

Deutsches Theater Berlin

2013 "Die Sorgen und die Macht", Peter Hacks, Tom Kühnel, Jürgen Kuttner,

Deutsches Theater Berlin

2013 "In Zeiten des abnehmenden Lichts" nach Eugen Ruge, Stephan Kimmig,

Deutsches Theater Berlin

2012 "Antwort aus der Stille", nach Max Frisch, Frank Abt,

Deutsches Theater Berlin BOX

2012 "Muttersprache Mameloschn", Marianne Salzman, Brit Bartkowiak,

Deutsches Theater Berlin

2012 „Antwort aus der Stille“ nach Max Frisch, Frank Abt,

Deutsches Theater Berlin

2008 "Onkel Wanja", A. Tschechow, Jürgen Gosch, "Maria Wassilijewna Wojnizkaja"

Deutsches Theater Berlin

2011 „Unschuld“, Dea Loher, Michael Thalheimer,

Deutsches Theater Berlin

2010 „Die Weber“ Gerhart Hauptmann, Michael Thalheimer,

Deutsches Theater Berlin

2010 „Die Sorgen und die Macht“, Peter Hacks, Tom Kühnel/Jürgen Kuttner,

Andere

2012 "Tilla", Christoph Hein, Regie, eigene Regiearbeit

2011 „Das Jahr magischen Denkens“, Joan Didion, Regie, eigene Regiearbeit

2005 „Casting in Kursk“, Alexander Galin, Regie