

## Tilo Werner



<b>Größe</b>	172 cm
<b>Konfektion</b>	48
<b>Haarfarbe</b>	glatzköpfig
<b>Augenfarbe</b>	grün
<b>Spielalter</b>	von 36 bis 46
<b>Sprache</b>	Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Ungarisch, Jiddisch
<b>Dialekt</b>	Ruhrdeutsch, Norddeutsch
<b>Gesang/Stimmelage</b>	
<b>Sonstiges</b>	Gitarre, Schlagzeug, B - Pkw
<b>Wohnort</b>	Hamburg
<b>Wohnmöglichkeit</b>	Berlin, Budapest, Wien

## Ausbildung

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch" Berlin

**Tilo Werner****Film / Kino**

- 2014 "Die Lügen der Sieger", Heimatfilm, Christoph Hochhäusler
- 2009 "Zwölf Meter ohne Kopf ", Wüste Film, Sven Taddicken
- 2009 "Az Àtok", TV Budapest, Àron Mátyassi
- 2008 "Dionaea", apk 2008, Aron Kőszeg
- 2007 "Hanna", cinema film Budapest, Nora Lakós
- 2007 "Bloody Mary", szfe Budapest, Márk Bodzsár
- 2007 "Malter", duna mőhely, Daniel Béres
- 2007 "Mászli", Extrem Film, Tomás Keményffy
- 2006 "Overnight", katapult film, Ferenc Tőrök
- 2005 "Sztorno", közgáz vizuális brigád, György Pálos
- 1998 "Tigerstreifen wartet auf Tarzan", Moana Film, Rudolf Thomé

**TV**

- 2015 "Dengler - Am zwölften Tag" (AT), Lars Kraume, ZDF
- 2015 "Die Heimatlosen/ Fritz Bauer", zero one film GmbH, Lars Kraume,
- 2015 "Der Hafepastor und das graue Kind", Aspekt Telefilm Hamburg, Stephan Meyer, ARD
- 2013 "Stiller Abschied", Aspekt Telefilm Hamburg, Florian Baxmeier, ARD
- 2013 "Tatort- Puppenspieler", BREMEDIA Filmproduktion, Florian Baxmeier, ARD
- 2010 „Soko Wismar- Väter und Söhne", CineCentrum Berlin, Oren Schmuckler, ARD
- 2010 „Wie ein Licht in der Nacht“, Aspekt Telefilm, Florian Baxmeier, ARD
- 2010 „Tatort Kiel - Borowski und der vierte Mann“, Studio Hamburg Produktion, Claudia Garde, ARD

## Tilo Werner

### Theater

#### **Thalia Theater Hamburg**

2017 "Die Welt von Gestern", Stefan Zweig, Agnes Oberauer,

#### **Thalia Theater Hamburg / Koprod. Ruhrtrienale**

2015- 2017 "Liebe - Geld - Hunger, Trilogie einer Familie" nach Zolá, Luk Perceval,

#### **Thalia Theater Hamburg**

2017 "Wer einmal aus dem Blechnapf frisst", nach Fallada, Luk Perceval,

#### **Thalia Theater Hamburg**

2016 "Endstation Sehnsucht", Tennessee Williams, Lars- Ole Walburg,

#### **Thalia Theater Hamburg**

2016 "Schnee", Orhan Pamuk, Ersan Mondtag,

#### **Thalia Theater Hamburg**

2015 "Die Blechtrommel", nach Günter Grass, Luk Perceval,

#### **Thalia Theater Hamburg**

2014 "Gertrud", Hjalmar Söderberg, Eirik Stubø,

#### **Thalia Theater Hamburg**

2014 "Die drei Musketiere" Savary nach Dumas, Leonhard Koppelman/ Peter Jordan,

#### **Thalia Theater Hamburg**

2014 "Charles Manson - summer of hate", Stephan Pucher,

#### **Vlaamse Opera Antwerpen/ Gent**

2014 Blaubart/ Winterreise", Bartók, Schubert, Kornél Mundruczó,

#### **Thalia Theater Hamburg**

2013 "Der nackte Wahnsinn", Luk Perceval,

#### **freie Produktion 10.Mai e.V. / xilabs.de / Thalia Theater Hamburg**

2013 "Yossel Rakover Vendung Tsu Got", Zvi Kolitz, Ari Zinger,

#### **Thalia Theater Hamburg**

2012 "Der zerbrochene Krug", H.v.Kleist, Bastian Kraft,

#### **Thalia Theater Hamburg**

2011 "Der Kirschgarten", Tschechow, Luk Perceval,

#### **Thalia Theater Hamburg**

2011 "Immer noch Sturm", Peter Handke, Dimiter Gotscheff,

#### **Thalia Theater Hamburg / TideTV via YouTube (!)**

2009 Thalia Actor's Studio, ,