

Tilo Werner



Größe	172 cm
Konfektion	48
Haarfarbe	glatzköpfig
Augenfarbe	grün
Spielalter	von 36 bis 46
Sprache	Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Ungarisch, Jiddisch
Dialekt	Ruhrdeutsch, Norddeutsch
Gesang/Stimmelage	
Sonstiges	Gitarre, Schlagzeug, B - Pkw
Wohnort	Hamburg
Wohnmöglichkeit	Berlin, Budapest, Wien

Ausbildung

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch" Berlin

Tilo Werner**Film / Kino**

- 2014 "Die Lügen der Sieger", Heimatfilm, Christoph Hochhäusler
- 2009 "Zwölf Meter ohne Kopf ", Wüste Film, Sven Taddicken
- 2009 "Az Àtok", TV Budapest, Àron Mátyassi
- 2008 "Dionaea", apk 2008, Aron Kőszeg
- 2007 "Hanna", cinema film Budapest, Nora Lakós
- 2007 "Bloody Mary", szfe Budapest, Márk Bodzsár
- 2007 "Malter", duna mőhely, Daniel Béres
- 2007 "Mászli", Extrem Film, Tomás Keményffy
- 2006 "Overnight", katapult film, Ferenc Tőrök
- 2005 "Sztorno", közgáz vizuális brigád, György Pálos
- 1998 "Tigerstreifen wartet auf Tarzan", Moana Film, Rudolf Thomé

TV

- 2015 "Dengler - Am zwölften Tag" (AT), Lars Kraume, ZDF
- 2015 "Die Heimatlosen/ Fritz Bauer", zero one film GmbH, Lars Kraume,
- 2015 "Der Hafepastor und das graue Kind", Aspekt Telefilm Hamburg, Stephan Meyer, ARD
- 2013 "Stiller Abschied", Aspekt Telefilm Hamburg, Florian Baxmeier, ARD
- 2013 "Tatort- Puppenspieler", BREMEDIA Filmproduktion, Florian Baxmeier, ARD
- 2010 „Soko Wismar- Väter und Söhne", CineCentrum Berlin, Oren Schmuckler, ARD
- 2010 „Wie ein Licht in der Nacht“, Aspekt Telefilm, Florian Baxmeier, ARD
- 2010 „Tatort Kiel - Borowski und der vierte Mann“, Studio Hamburg Produktion, Claudia Garde, ARD

Tilo Werner

Theater

Thalia Theater Hamburg

2015 "Liebe - Trilogie einer Familie" nach Zolá, Luk Perceval,

Thalia Theater Hamburg

2015 "Die Blechtrommel", nach Günter Grass, Luk Perceval,

Thalia Theater Hamburg

2014 "Gertrud", Hjalmar Söderberg, Eirik Stubø,

Thalia Theater Hamburg

2014 "Die drei Musketiere" Savary nach Dumas, Leonhard Koppelman/ Peter Jordan,

Thalia Theater Hamburg

2014 "Charles Manson - summer of hate", Stephan Pucher,

Vlaamse Opera Antwerpen/ Gent

2014 Blaubart/ Winterreise", Bartók, Schubert, Kornél Mundruczó,

Thalia Theater Hamburg

2013 "Der nackte Wahnsinn", Luk Perceval,

freie Produktion 10.Mai e.V. / xailabs.de / Thalia Theater Hamburg

2013 "Yossel Rakover Vendung Tsu Got", Zvi Kolitz, Ari Zinger,

Thalia Theater Hamburg

2012 "Der zerbrochene Krug", H.v.Kleist, Bastian Kraft,

Thalia Theater Hamburg

2011 "Der Kirschgarten", Tschechow, Luk Perceval,

Thalia Theater Hamburg

2011 "Immer noch Sturm", Peter Handke, Dimiter Gotscheff,

Thalia Theater Hamburg / TideTV via YouTube (!)

2009 Thalia Actor's Studio, ,