

Niklas Kohrt

Größe	179 cm
Konfektion	48
Haarfarbe	dunkelblond
Augenfarbe	blau
Spielalter	von 25 bis 38
Sprache	Englisch, Französisch, Deutsch
Gesang/Stimmelage	Bariton
Sonstiges	Fechten, Gitarre, Keyboard, B - Pkw
Wohnort	Berlin

Ausbildung

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch" Berlin

Auszeichnungen

2008 - Alfred- Kerr- Preis als bester Nachwuchsdarsteller (Theatertreffen 2008)

2008 - Bester Nachwuchsschauspieler 2008 (theater heute) für "Bruno Mechelke"/ "Die Ratten" Deutsches Theater Berlin

2008 - "Teenage Angst" Bester Deutscher Nachwuchsfilm, Sehsüchte Festival Potsdam

Niklas Kohrt

Film / Kino

- 2016 "Der lange Sommer der Theorie", Irene v. Alberti
- 2015 "Contunuity" BERLINALE 2016, Omer Fast
- 2014 "Auf das Leben", Uwe Janson
- 2013 "DeAD", Sven Halfar
- 2012 "Continuity" .short / Documenta 2013 / LOLA bester dtsh. Kurzfilm, Omer Fast
- 2010 "Das Blaue vom Himmel", Hans Steinbichler
- 2008 "Teenage Angst", Thomas Stuber
- 2006 "Knallhart", Detlev Buck
- 2004 "Muxxmäuschenstill", Marcus Mittermeier

TV

- 2018 Soko Köln "Kuckuckskinder", Alexander Costea, ZDF
- 2018 Soko Leipzig "Die falsche Muse", Patrick Winczewski, ZDF
- 2018 "Tatort Dortmund - Inferno", Richard Huber, ARD
- 2017 "Alarm für Cobra11 - Road Trip", Sebastian Ko, RTL
- 2016 "Ein Fall für Zwei - Heimatlos", Axel Barth, ZDF
- 2016 "Letzte Spur Berlin - Fenster zum Hof", Christoph Stark, ZDF
- 2015 "Notruf Hafenkante", Marian Westholzer, ZDF
- 2015 "Der Kriminalist- Der Andere", Christian Görlitz, ZDF
- 2014 "Soko Köln - Falsche Fuffziger", Christoph Eichhorn, ZDF
- 2014 "Kommissarin Heller", Christiane Balthasar, ZDF
- 2013 "In Aller Freundschaft", Frank Gotthardy, ARD
- 2011 "Danni Lowinski", Richard Huber, Sat.1
- 2010 "Killerjagd", Elmar Fischer, Pro Sieben

Niklas Kohrt**Theater****Berliner Ensemble**

2018 "Macbeth". Shakespeare/ Heiner Müller, Michael Thalheimer

Schauspiel Köln

2017 "Wir wollen Plankton sein", Julian Pörksen, Melanie Kretschmann

Schauspiel Köln

2017 "Geächtet", Ayad Akhtar, Stefan Bachmann

Schauspiel Köln

2017 "Peer Gynt", H. Ibsen, Stefan Bachmann, e

Schauspiel Köln

2016 "Troilus und Cressida", Shakespeare, Rafael Sanchez, "Odysseus"

Schauspiel Köln

2016 "Hamlet", Shakespeare, Stefan Bachmann, "Rosencrantz"

Schauspiel Köln

2015 "Hiob" nach Joseph Roth, Rafael Sanchez

Schauspiel Köln / Die Grotte

2015 "Herzstück / Mauser", Heiner Müller, Andrea Imler

Schauspiel Köln

2015 "Wie es Euch gefällt", Shakespeare, Gosch, Schanelec, Roger Vontobel, "Rosalind"

Schauspiel Köln

2014 "Die Welt mein Herz", Mario Salazar, Rafael Sanchez

Kampnagel Hamburg

2014 "The shadow- Der Schatten" nach Hans Christian Andersen, Adam Traynor / Chily Gonzales

Schauspiel Köln

2014 "Andrej Rubljow", nach dem Film von Andrej Tarkowski, Robert Borgmann

Schauspiel Köln

2013 "Der Streik", Ayn Rand, Stefan Bachmann, Jens Gross, Stefan Bachmann

Volksbühne Berlin

2013 "Der Sandmann", E.T.A. Hoffmann/O. Panizza, Sebastian Klink

Schauspielhaus Zürich

2012 "Genesis/Die Bibel Teil 1", Stefan Bachmann

Schauspielhaus Zürich

2011 "Die schwarze Spinne, Pilatus™ Traumäe", nach Gotthelf/ Bulgakow, Frank Castorf

RadialsystemV Berlin

2011 "Die Jaffa-Orangen des Richard W. " nach Rheingold, Richard Wagner, Alexander Charim

Schauspielhaus Zürich

2010 "Der Hofmeister", Lenz, Frank Castorf

Schauspielhaus Zürich

Niklas Kohrt

2010 "Die Schwärmer", Musil, Robert Borgmann

Schauspielhaus Zürich

2010 Dornröschen oder das Märchen vom Erwachen, Katharina Schlender nach den Gebr.Grimm, Philippe Besson

Deutsches Theater Berlin

2009 "True West", Shepard, Sabine Auf Der Heyde

Deutsches Theater Berlin

2009 "Idomeneus", Schimmelpfennig, Jürgen Gosch

Schauspielhaus Zürich

2009 "Martin Salander", Gottfried Keller/ Thomas Jonigk, Stefan Bachmann

Schauspielhaus Zürich

2009 "Der Revisor", Gogol, Sebastian Nübling

Schauspielhaus Zürich

2009 "Triumph der Liebe", Marivaux, Barbara Frey

Deutsches Theater Berlin

2008 2008 "Was ihr Wollt", Shakespeare, Michael Thalheimer

Deutsches Theater Berlin

2008 "Roberto Zucco", Koltès, Jakob Fedler

Deutsches Theater Berlin

2008 "My Own Private Germany", Borgmann/Shakespeare/Van Sant, Robert Borgmann

Deutsches Theater Berlin

2007 "Ein Sommernachtstraum", Shakespeare, Jürgen Gosch

Deutsches Theater Berlin

2007 "Das Reich der Tiere", Schimmelpfennig, Jürgen Gosch

Deutsches Theater Berlin

2007 "Die Ratten", Hauptmann, Michael Thalheimer

Deutsches Theater Berlin

2006 "Auf der Greifswalder Straße", Schimmelpfennig, Jürgen Gosch

Deutsches Theater Berlin

2006 "Schlaf", Fosse, Michael Thalheimer

Deutsches Theater Berlin

2005 "Die Verwirrungen des Zöglings Törless", Musil, Duan David Parizek

Deutsches Theater Berlin

2005 "Tartuffe", Molière, Robert Schuster

Deutsches Theater Berlin

2004 Kälte", Lars Norén, Robert Schuster

Niklas Kohrt

Audio

Literatur live „Überlebensglück“ von Oskar Negt

2017 WDR / Comedia Theater Köln

Hörspiel: "Kunst im Verhör“, Regie Milena Kipfmüller/Jens Dietrich

2017 WDR

„Das Hume-Projekt- Streiten über Gott“

2016 WDR / phil. cologne / Schauspiel Köln

Feature "Wovon lebst Du eigentlich?“, Regie Axel Pleuser

2015 DLF

Feature „101 Wege nicht zu schreiben- Autoren als Ratgeber“, Regie Julian Doepp

2015 DLF

Hörspiel: "November 1918 - eine deutsche Revolution“ von Alfred Döblin, Regie Norbert Schaeffer/Iris Drögekamp

2015 NDR

Hörspiel: „Abram“ von Stephanie Menge, Regie Hannah Georgie

2014 WDR

Feature „Die Epilog“, Regie Gerrit Booms

2014 WDR

Hörspiel: "Sprich mir nach“ von Küchenmeister/Hummelt, Regie Ulrich Lampen

2014 SWR

Feature "Neue Heimat Salafismus“, Regie Martin Zylka

2014

Hörspiel: „Arizona Phoenix Israel“ von Matthias Wittekindt, Regie Christine Nagel

2014 rbb

Feature "Psy oder die Angst vor dem bösen Blick“, Regie Matthias Kapohl

2014 DLF

Romanlesung "Auf offener Strasse“ von Daniel Odija, Regie Stefanie Hoster

2013 DLF

Hörspiel: Hörspiellounge Theatertreffen "Oh ist das Morrissey“ von Anne Lepper, Regie Judith Lorenz

2013 DLF

Hörspiel: „Weg ins Leben“ von Marrison Bellot, Regie Stefanie Hoster

2007 DLF

"Wurfsendung (Wunderbare Rekorde“), Regie Stefanie Hoster

2007 DLF